

CONTENTS

आधुनिक हिन्दी काव्य

Question Bank – (Previous Year Solved Question Papers)

<i>Question Paper—Exam Held in February-2021 (Solved)</i>	1-5
<i>Question Paper—December, 2019 (Solved)</i>	1-5
<i>Question Paper—June, 2019 (Solved)</i>	1-3
<i>Question Paper—December, 2018 (Solved)</i>	1-4
<i>Question Paper—June, 2018 (Solved)</i>	1-2
<i>Question Paper—December, 2017 (Solved)</i>	1-4
<i>Question Paper—June, 2017 (Solved)</i>	1-2
<i>Question Paper—December, 2016 (Solved)</i>	1-3
<i>Question Paper—June, 2016 (Solved)</i>	1-2
<i>Question Paper—December, 2015 (Solved)</i>	1-3
<i>Question Paper—June, 2015 (Solved)</i>	1-7
<i>Question Paper—December, 2014 (Solved)</i>	1-5
<i>Question Paper—June, 2014 (Solved)</i>	1-2

<i>S.No.</i>	<i>Chapterwise Reference Book</i>	<i>Page</i>
--------------	-----------------------------------	-------------

1.	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का काव्य	1
2.	मैथिलीशरण गुप्त का काव्य	10
3.	भारतेन्दु हरिश्चन्द्र और मैथिलीशरण गुप्त की काव्यभाषा और शिल्प	29
4.	जयशंकर प्रसाद के काव्य में राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना की विशिष्टता और आधुनिक भावबोध	36
5.	जयशंकर प्रसाद की भाषा और काव्य-शिल्प	50

<i>S.No.</i>	<i>Chapter</i>	<i>Page</i>
6.	सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' के काव्य का वैचारिक आधार	64
7.	सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' के काव्य में प्रयोगशीलता की दिशाएं	72
8.	'राम की शक्तिपूजा' एक पाठावलोकन	77
9.	महादेवी वर्मा की काव्य-संवेदना	103
10.	महादेवी वर्मा की प्रतीक योजना	115
11.	सुमित्रानंदन पंत की काव्य-यात्रा के विविध चरण	135
12.	सुमित्रानन्दन पंत का काव्य-शिल्प : भाषा और शैली	147
13.	दिनकर के काव्य की अन्तर्धाराएं	161
14.	नागार्जुन के काव्य में संवेदना के रूप	184
15.	नागार्जुन के काव्य का रचना विधान	195
16.	मुक्तिबोध का जीवन-दर्शन और उनकी काव्य-दृष्टि (जीवन प्रक्रिया और रचना प्रक्रिया के संदर्भ में)	207
17.	मुक्तिबोध का काव्य-शिल्प : फैंटेसी के संदर्भ में	214
18.	'अंधेरे में' कविता का विश्लेषण	223
19.	धूमिल	255
20.	अज्ञेय के काव्य में आधुनिक भावबोध	274
21.	अज्ञेय : काव्य भाषा और काव्य-शिल्प	248

<i>S.No.</i>	<i>Chapter</i>	<i>Page</i>
22.	शमशेर काव्य की विचार-भूमि	312
23.	शमशेर का काव्य : संवेदना और शिल्प	315
24.	अपने समय के आर-पार देखता कवि : रघुवीर सहाय	325
25.	रघुवीर सहाय का काव्य-शिल्प और भाषा	331
26.	श्रीकांत वर्मा की कविताएं	344
		■ ■