



NEERAJ®

M.H.I. - 1
प्राचीन एवं
मध्ययुगीन समाज
(Ancient and Medieval Society)

Chapter Wise Reference Book
Including Many Solved Sample Papers

Based on

I.G.N.O.U.
& Various Central, State & Other Open Universities

By: Hareesh Kumar, M.A. (History)



NEERAJ
PUBLICATIONS

(Publishers of Educational Books)

Retail Sales Office:

1507, First Floor, Nai Sarak, Delhi - 6 | Mob.: 8510009872, 8510009878

E-mail : info@neerajbooks.com Website : www.neerajbooks.com

MRP ₹ 450/-

Published by:



NEERAJ PUBLICATIONS

(Publishers of Educational Books)

Retail Sales Office: 1507, First Floor, Nai Sarak, Delhi - 6 | Mob.: 8510009872, 8510009878

E-mail : info@neerajbooks.com Website : www.neerajbooks.com

© Copyright Reserved with the Publishers only.

Reprint Edition with Updation of Sample Question Paper Only

Typesetting by: Competent Computers, Printed at: Novelty Printing Press

Disclaimer/T&C

1. For the best & up-to-date study & results, please prefer the recommended textbooks/study material only.
2. This book is just a Guide Book/Reference Book published by NEERAJ PUBLICATIONS based on the suggested syllabus by a particular Board/University.
3. These books are prepared by the author for the help, guidance and reference of the student to get an idea of how he/she can study easily in a short time duration. Content matter & Sample answers given in this Book may be Seen as the Guide/Reference Material only. Neither the publisher nor the author or seller will be responsible for any damage or loss due to any mistake, error or discrepancy as we do not claim the Accuracy of these Solutions/Answers. Any Omission or Error is highly regretted though every care has been taken while preparing, printing, composing and proofreading of these Books. As all the Composing, Printing, Publishing and Proof Reading, etc., are done by Human only and chances of Human Error could not be denied. Any mistake, error or discrepancy noted may be brought to the publishers notice which shall be taken care of in the next edition and thereafter as a good gesture by our company he/she would be provided the rectified Book free of cost. Please consult your Teacher/Tutor or refer to the prescribed & recommended study material of the university/board/institute/ Govt. of India Publication or notification if you have any doubts or confusions regarding any information, data, concept, results, etc. before you appear in the exam or Prepare your Assignments before submitting to the University/Board/Institute.
4. In case of any dispute whatsoever the maximum anybody can claim against NEERAJ PUBLICATIONS is just for the price of the Book.
5. The number of questions in NEERAJ study materials are indicative of general scope and design of the question paper.
6. Any type of ONLINE Sale/Resale of "NEERAJ BOOKS" published by "NEERAJ PUBLICATIONS" in Printed Book format (Hard Copy), Soft Copy, E-book on any Website, Web Portals, any Social Media Platforms – Youtube, Facebook, Twitter, Instagram, Telegram, LinkedIn etc. and also on any Online Shopping Sites, like – Amazon, Flipkart, eBay, Snapdeal, Meesho, Kindle, etc., is strictly not permitted without prior written permission from NEERAJ PUBLICATIONS. Any such online sale activity of any NEERAJ BOOK in Printed Book format (Hard Copy), Soft Copy, E-book format by an Individual, Company, Dealer, Bookseller, Book Trader or Distributor will be termed as ILLEGAL SALE of NEERAJ BOOKS and will invite legal action against the offenders.
7. The User agrees Not to reproduce, duplicate, copy, sell, resell or exploit for any commercial purposes, any portion of these Books without the written permission of the publisher. This book or part thereof cannot be translated or reproduced in any form (except for review or criticism) without the written permission of the publishers.
8. All material prewritten or custom written is intended for the sole purpose of research and exemplary purposes only. We encourage you to use our material as a research and study aid only. Plagiarism is a crime, and we condone such behaviour. Please use our material responsibly.
9. All matters, terms & disputes are subject to Delhi Jurisdiction only.

Get books by Post & Pay Cash on Delivery :

If you want to Buy NEERAJ BOOKS by post then please order your complete requirement at our Website www.neerajbooks.com where you can select your Required NEERAJ BOOKS after seeing the Details of the Course, Subject, Printed Price & the Cover-pages (Title) of NEERAJ BOOKS.

While placing your Order at our Website www.neerajbooks.com You may also avail the “Special Discount Schemes” being offered at our Official website www.neerajbooks.com.

No need to pay in advance as you may pay “Cash on Delivery” (All The Payment including the Price of the Book & the Postal Charges, etc.) are to be Paid to the Delivery Person at the time when You take the Delivery of the Books & they shall Pass the Value of the Goods to us. We usually dispatch the books Nearly within 2-3 days after we receive your order and it takes Nearly 3-4 days in the postal service to reach your Destination (In total it take nearly 6-7 days).

Content

प्राचीन एवं मध्ययुगीन समाज (Ancient and Medieval Society)

Question Bank – (Previous Year Solved Question Papers)

Question Paper—June-2023 (Solved)	1-3
Question Paper—December-2022 (Solved)	1-3
Question Paper—Exam Held in March-2022 (Solved)	1-5
Question Paper—Exam Held in August-2021 (Solved)	1-8
Question Paper—Exam Held in February-2021 (Solved)	1-4
Question Paper—December, 2019 (Solved)	1-4
Question Paper—June, 2019 (Solved)	1-3
Question Paper—December, 2018 (Solved)	1-2
Question Paper—June, 2018 (Solved)	1-3
Question Paper—December, 2017 (Solved)	1-3
Question Paper—June, 2017 (Solved)	1-3

<i>S.No.</i>	<i>Chapterwise Reference Book</i>	<i>Page</i>
--------------	-----------------------------------	-------------

आरम्भिक मानव समाज

1. शिकार और संग्रहण	1
2. पशुपालक खानाबदोश	12
3. कृषि की ओर संक्रमण	22
4. नवपाषाण क्रान्ति	33
5. दुनिया पर असर	43

कांस्ययुगीन सभ्यताएँ

6. आरम्भिक सभ्यताओं का सांस्कृतिक और प्राकृतिक परिवेश	53
7. प्रौद्योगिकीय आधार और सामाजिक-आर्थिक मानदंड	62
8. लेखन और कलात्मक अभिव्यक्ति	74
9. सामाजिक ढांचे की पुनर्संरचना	83

S.No.	Chapterwise Reference Book	Page
संस्थागत संरचना		
10.	राज्यों और साम्राज्यों का निर्माण : सामान्य परिचय	93
11.	फारसी साम्राज्य	101
12.	प्राचीन यूनान	110
13.	रोमन साम्राज्य	120
अन्य सामाजिक संरचनाएं और संस्कृतियां		
14.	लैटिन अमेरिका	129
15.	अफ्रीका	136
16.	खानाबदोश साम्राज्य	141
धर्म, राज्य और समाज		
17.	परवर्ती रोमन संसार	144
18.	अरब संसार	151
19.	चीन	156
सामंतवाद		
20.	सामंतवाद पर विभिन्न दृष्टिकोण	163
21.	सामंतवाद : रूप और संरचनाएँ	170
22.	सामंतवाद के चरण	177
23.	व्यापार और सामंतवाद का हास	185
मध्ययुगीन संसार में व्यापार और वाणिज्य		
24.	समुद्री व्यापार	190
25.	व्यापारी समुदाय	199
26.	वाणिज्यिक प्रथाएँ	206
27.	शिल्प उत्पादन	214

<i>S.No.</i>	<i>Chapterwise Reference Book</i>	<i>Page</i>
मध्ययुगीन विश्व में संक्रमण		
28.	विज्ञान और प्रौद्योगिकी तथा ज्ञान का विस्तार	220
29.	धार्मिक संस्थाएँ	229
30.	आधुनिक विश्व की ओर संक्रमण	238
पूर्व आधुनिक संसार : विहंगावलोकन		
31.	जनसंख्या की प्रवृत्तियाँ और संक्रमण	251
32.	शहरीकरण	258
33.	युद्ध कौशल और संचार की प्रौद्योगिकी	267
34.	नातेदारी और परिवार का ढाँचा	274



**Sample Preview
of the
Solved
Sample Question
Papers**

Published by:



**NEERAJ
PUBLICATIONS**

www.neerajbooks.com

QUESTION PAPER

June – 2023

(Solved)

प्राचीन एवं मध्ययुगीन समाज
(Ancient and Medieval Societies)

M.H.I.-1

समय : 3 घण्टे |

| अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-I

प्रश्न 1. पौधों के प्राणिपालन से आप क्या समझते हैं? कृषि के प्रसार का लेखा-जोखा दीजिए।

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-3, पृष्ठ-29, प्रश्न 3 तथा प्रश्न 4 तथा पृष्ठ-28, प्रश्न-2

प्रश्न 2. कांस्य युग में शहरीकरण की प्रक्रिया पर एक लेख लिखिए।

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-7, पृष्ठ-69, प्रश्न 1

प्रश्न 3. प्राचीन यूनानी सभ्यता में लोकतंत्र के रूप में हुए संक्रमण का विश्लेषण कीजिए।

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-12, पृष्ठ-115, प्रश्न 3

प्रश्न 4. इन्का और एज्टेक सभ्यताओं की राजनीति, अर्थव्यवस्था व धर्म का तुलनात्मक विवरण दीजिए।

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-14 तथा पृष्ठ-134, प्रश्न 4

इसे भी देखें-इन्का काल में मितमाकों को नए काम सौंपे गए। हुआनकेन के समीप एक उत्पादन केन्द्र भी स्थापित किया गया। यह एक ऐसा गांव था, जहाँ हजारों बुनकर और हजारों कुम्हार काम किया करते थे। महिलाओं को बुनाई के काम में लगाया गया था। हालांकि इन्का में मितमाकों का उपयोग सैन्य सेवा के लिए भी होता था। उनकी सहायता विद्रोह को दबाने तथा क्षेत्र के विस्तार में भी ली जाती थी। इन्का राज्य के विस्तार के साथ इन्का शासन को मजबूत करने और राजस्व वसूलने के लिए भी मितमाकों का उपयोग होने लगा। उसे जुटाने अधिपतियों के माध्यम से लागू किया गया और इस प्रकार अप्रत्यक्ष शासन बना रहा।

इन्का शासकों द्वारा धार्मिक मामलों में स्थानीय धार्मिक आस्थाओं को सम्मान दिया गया। विजित क्षेत्रों के लोगों को इन्का के आराध्य सूर्य देवता और मातृदेवी की आराधना का निर्देश दिया जाता था। साथ ही स्थानीय समुदाय के देवी-देवता को कुसको ले जाया जाता था तथा उन्हें सूर्य मंदिर या विशेष मंदिर में स्थापित कर दिया जाता था। यहाँ मानव बलि की भी परंपरा थी। उन्होंने कैलेण्डर एवं दशमलव अंक पद्धति भी विकसित कर ली थी। हालांकि उनके पास मुद्रा नहीं थी। लिपि या लेखन कला नहीं थी, पर वे डोरियों में गांठें लगाकर हिसाब-किताब रखते थे, जिसे खिपू कहा जाता

था। कपड़े का उपयोग पहनने के अलावा नक्शा बनाने तथा आनुष्ठानिक क्रियाओं के लिए भी किया जाता था। अनाज भंडार उनकी महत्वपूर्ण विशेषता थी, जिसमें मक्का और अन्य खाद्य पदार्थ रखे जाते थे। इन्काओं द्वारा क्वेशुआ भाषा का इस्तेमाल किया जाता था जो सांस्कृतिक एकता का प्रतीक था।

प्रश्न 5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए-

(क) असीरियाई साम्राज्य

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-10, पृष्ठ-99, प्रश्न 2

(ख) रोमन साम्राज्य में सामाजिक श्रेणियां व उनके

परस्पर संघर्ष

उत्तर-संदर्भ-देखें अध्याय-13, पृष्ठ-125, प्रश्न 4

(ग) शांग सभ्यता

उत्तर-दूसरी सहस्राब्दि बीसीई के मध्य से लेकर शताब्दी के अंत तक चीन में शांग सभ्यता पहली ऐसी सभ्यता थी, जिसमें एक प्रमुख सभ्यता की सभी विशेषताएं थीं। जिसमें धातु शोधन प्रक्रिया, शहरी बस्तियां, साथ ही ऐतिहासिक इमारतें, स्पष्ट रूप से स्तरीकृत समाज, जिसमें राजा, कुलीन वर्ग, आम नागरिक, एक राजनीतिक धार्मिक राज्य तथा पहली बार चीन में लेखन मौजूद था। यह पहली ऐसी सभ्यता थी, जिसके पुरातात्विक साक्ष्य और लिखित दस्तावेज एक-दूसरे से मिलते-जुलते थे। अनेक विशेषताएं, जो सैकड़ों सालों से चीनी सभ्यता के लिए जानी जाती थीं, उनका मूल विकास शांग काल में ही हुआ, जिसमें प्रतीकात्मक (logographic) लिपि, पितृपूजा, विशालकाय परियोजनाओं में श्रमिकों की बड़े स्तर पर लामबंदी, नौकरशाही की शुरुआत और साठ दिनों पर आधारित परम्परागत कैलेण्डर सम्मिलित हैं।

पिछले सौ वर्षों में, विशेष रूप से पिछले पचास वर्षों में चीन में पुरातात्विक खोजों के प्रभावशाली परिणामों ने चीनी सभ्यता और मुख्य रूप से शांग सभ्यता की अवधारणा को परिवर्तित कर दिया। सम्पूर्ण चीन में प्राचीन युक्त (दीवारों से घिरी हुई) बस्तियां और हजारों शवाधान स्थलों की खुदाई इस बात का प्रमाण देती है कि अनेक कांस्ययुगीन सभ्यताएं चीन के विस्तृत क्षेत्र में एक साथ

अस्तित्व में रहीं और उन्होंने परस्पर एक-दूसरे को प्रभावित किया। इन सर्वेक्षणों ने कांस्य युग के सबसे बड़े विश्व संग्रह का पता लगाया। साथ ही इससे यह स्पष्ट होता है कि चीन में उस समय में कांसे की ढलाई की प्रचलित तकनीक अद्वितीय थी।

(घ) प्रारंभिकता मानव समाजों के अध्ययन हेतु उपयोगी स्रोत

उत्तर—इतिहास के मुख्य आधार युग विशेष और घटनास्थल के वे अवशेष हैं, जो किसी न किसी रूप से प्राप्त होते हैं। जीवन की बहुमुखी व्यापकता के कारण स्वल्प सामग्री के सहारे विगत युग अथवा समाज का चित्रनिर्माण करना दुःसाध्य है। सामग्री जितनी ही अधिक होती जाती है, उसी अनुपात से बीते युग तथा समाज की रूपरेखा प्रस्तुत करना साध्य होता जाता है। पर्याप्त साधनों के होते हुए भी यह नहीं कहा जा सकता कि कल्पनामिश्रित चित्र निश्चित रूप से शुद्ध या सत्य ही होगा इसलिए उपयुक्त कमी का ध्यान रखकर कुछ विद्वान कहते हैं कि इतिहास की संपूर्णता असाध्य-सी है, फिर भी यदि हमारा अनुभव और ज्ञान प्रचुर हो, ऐतिहासिक सामग्री की जाँच-पड़ताल हो, हमारी कला तर्कप्रतिष्ठित हो तथा कल्पना संयत और विकसित हो तो अतीत का हमारा चित्र अधिक मानवीय और प्रामाणिक हो सकता है। सारांश यह है कि इतिहास की रचना में पर्याप्त सामग्री, वैज्ञानिक ढंग से उसकी जाँच, उससे प्राप्त ज्ञान का महत्व समझने के विवेक के साथ ही साथ ऐतिहासिक कल्पना की शक्ति तथा सजीव चित्रण की क्षमता की आवश्यकता है। स्मरण रखना चाहिए कि इतिहास न तो साधारण परिभाषा के अनुसार विज्ञान है और न केवल काल्पनिक दर्शन अथवा साहित्यिक रचना है। इन सबके यथोचित सम्मिश्रण से इतिहास का स्वरूप रचा जाता है।

इतिहास न्यूनाधिक उसी प्रकार का सत्य है जैसा विज्ञान और दर्शनों का होता है। जिस प्रकार विज्ञान और दर्शनों में हेर-फेर होते हैं, उसी प्रकार इतिहास के चित्रण में भी होते रहते हैं। मनुष्य के बढ़ते हुए ज्ञान और साधनों की सहायता से इतिहास के चित्रों का संस्कार, उनकी पुनरावृत्ति और संस्कृति होती रहती है। प्रत्येक युग अपने-अपने प्रश्न उठाता है और इतिहास से उनका समाधान ढूँढता रहता है। इसलिए प्रत्येक युग, समाज अथवा व्यक्ति इतिहास का दर्शन अपने प्रश्नों के दृष्टिबिंदुओं से करता रहता है। यह सब होते हुए भी साधनों का वैज्ञानिक अन्वेषण तथा निरीक्षण, कालक्रम का विचार, परिस्थिति की आवश्यकता तथा घटनाओं के प्रवाह की बारीकी से छानबीन और उनसे परिणाम निकालने में सतर्कता और संयम की अनिवार्यता अत्यंत आवश्यक है। उनके बिना ऐतिहासिक कल्पना और कपोलकल्पना में कोई भेद नहीं रहेगा।

इतिहास की रचना में यह अवश्य ध्यान रखना चाहिए कि उससे जो चित्र बनाया जाए वह निश्चित घटनाओं और परिस्थितियों पर दृढ़ता से आधारित हो। मानसिक काल्पनिक और मनमाने स्वरूप को खड़ा कर ऐतिहासिक घटनाओं द्वारा उसके समर्थन का प्रयत्न करना अक्षम्य दोष के कारण सर्वथा वर्जित है। यह भी स्मरण रखना आवश्यक है कि इतिहास का निर्माण बौद्धिक रचनात्मक कार्य है, अतएव अस्वाभाविक और असंभाव्य को

प्रमाणकोटि में स्थान नहीं दिया जा सकता। इसके सिवा इतिहास का ध्येयविशेष यथावत् ज्ञान प्राप्त करना है। किसी विशेष सिद्धांत या मत की प्रतिष्ठा, प्रचार या निराकरण अथवा उसे किसी प्रकार का आंदोलन चलाने का साधन बनाना इतिहास का दुरुपयोग करना है। ऐसा करने से इतिहास का महत्व ही नहीं नष्ट हो जाता, वरन् उपकार के बदले उससे उपकार होने लगता है जिसका परिणाम अंततोगत्वा भयावह होता है।

भाग-II

प्रश्न 6. यूरोप में सामंतवाद के दो चरणों की विवेचना कीजिए। सामंतवाद के दूसरे चरण के दौरान अर्थव्यवस्था में प्रमुख परिवर्तनों को सूचीबद्ध कीजिए।

उत्तर—संदर्भ—देखें अध्याय-22, पृष्ठ-179, प्रश्न 1 तथा पृष्ठ-183, प्रश्न 5

प्रश्न 7. मध्ययुगीन काल में शिल्प उत्पादन पर चर्चा कीजिए। उत्पाद किस प्रकार संयोजित किया जाता था?

उत्तर—मध्ययुग में भारत का सूती कपड़ा उद्योग सबसे प्राचीन शिल्प रहा था। यहाँ विभिन्न किस्म के कपड़ों का उत्पादन होता था, जिसका निर्यात एशिया और यूरोप के विभिन्न हिस्सों में होता था। कपड़ों को रंगीन बनाने के लिए दो विधियाँ—इंडोनेशियाई बाटिक विधि और पटोला विधि का प्रयोग किया जाता था। बाटिक विधि में कपड़ों को रंग में डुबाने से पहले डिजाइन को मोम से ढक दिया जाता था और पटोला विधि में कपड़ा बुनने से पहले धागों को रंग दिया जाता था।

अरबों द्वारा धनुषाकार धुनकी से रुई धुनी जाती थी और उसे बुना जाता था और बुनाई के लिए करघे का इस्तेमाल किया जाता था। मध्य एशिया और इस्लामी देशों में कालीन निर्माण एक प्रमुख उद्योग था। इसमें करघे को खड़ा करके रखा जाता था।

मिस्र और न्यूबिया में भी लंबे समय से बुनाई उद्योग मौजूद था। सेनेगल के बाढ़ वाले मैदान में कपड़े का उपयोग के पुरातात्विक प्रमाण मिले हैं। कपड़ों को बुनने के लिए पतले सींकचों का इस्तेमाल होता था। इथोपिया में बड़े पैमाने पर कपड़ा बनाया जाता था।

चीन में महिलाएँ घरों में कताई और बुनाई का काम करती थीं। रेशम उत्पादन का काम शिल्पी किया करते थे। ईरान के सम्पर्क में आने के पश्चात् बुनाई के तरीकों में परिवर्तन आया। सासनिद पद्धति के मोतियों के काम में चित्र भी बनाये जाने लगे। रेशम पर सोने से जरी का काम किया जाता था। चीनी लाख के रोगन की पुरानी तकनीक अपनाते थे।

मध्यकाल में यूरोप में ऊन, फ्लेक्स एक प्रकार के पौधे के रेशे, सन, रेशम और सूत से कपड़े बनाये जाते थे। इटली, इंग्लैंड और बेल्जिका में ऊनी वस्तुओं का निर्माण किया जाता था। दक्षिणी इटली के ऊनी उद्योग में कुशल और अकुशल मजदूर काम पर लगाये जाते थे। इन इलाकों में भेड़ पालन किया जाता था तथा तटवर्ती क्षेत्र का प्रयोग कच्ची ऊन को धुनने, सुखाने और कपड़े बनाने के लिए किया जाता था।

Sample Preview of The Chapter

Published by:



**NEERAJ
PUBLICATIONS**

www.neerajbooks.com

भारत में नगरीकरण (Urbanization in India)

नगरीय इतिहास : एक परिचय
(Introduction to Urban History)

नगरीकरण क्या है?
(What is Urbanization?)



परिचय

नगर मानव की बसावट का एक महत्वपूर्ण स्वरूप है। नगरों के निर्माण प्रक्रिया ही नगरीकरण है। नगरों के निर्माण की प्रक्रिया लगभग पांच हजार वर्ष पहले इराक, मिस्र में शुरू हो गई थी। वर्तमान में अधिकांश लोग नगरों में रहते हैं, परंतु बीसवीं शताब्दी के आरंभ तक यह संख्या बहुत कम थी। उस समय लोग मुख्यतया वन-बस्तियों और कृषि उत्पादन वाले गाँवों में रहते थे। समय के साथ नगरों का उत्थान-पतन होता रहा, परंतु नगरों के अस्तित्व एक क्षेत्र अथवा दूसरे क्षेत्रों में लगातार बना रहा। नगरों का निर्माण एक मौलिक प्रक्रिया है। प्राचीन काल से अर्वाचीन काल तक मानवीय संकेन्द्रीकरण और उनके सामाजिक संबंधों के सबसे बड़े केन्द्र रहे हैं, जहाँ मानव अभिव्यक्ति के रूप में मंदिर, स्मारक, मकबरे और महल नगरीय कला और वास्तु के रूप में मिलते हैं। नागरिक विवाद के अनुभव के रूप में सार्वजनिक उत्सव, धार्मिक एवं सैनिक जुलूस और दार्शनिक वाद-विवाद भी मौजूद थे। नगरों का उद्भव जैविकीय घटना है। फलस्वरूप इससे कोई भी अलग नहीं होता। यहाँ नगर में पशुओं और मनुष्यों का समान महत्त्व होता है।

अध्याय का विहंगावलोक

नगरीय केन्द्र क्या है?

नगरीय केन्द्र आवास एवं अन्य गतिविधियों का ऐसा केन्द्र है, जहाँ गाँवों की अपेक्षा आबादी घनी होती है। यहां के लोगों का संबंध खाद्य उत्पादन से नहीं होता, बल्कि सामाजिक, सांस्कृतिक, औद्योगिक, वाणिज्यिक, धार्मिक, कलात्मक, सैनिक राजनीतिक एवं प्रशासनिक कार्यों से होता है। स्पष्ट है कि इनकी विशेषज्ञता अधिक होती है, अनुपूरक व्यवस्थाओं के लोग अधिक निकटता से जुड़े होते हैं, क्योंकि इससे लेन-देन अधिक प्रभावी होता है। संभवतः उनमें

समन्वय की भावना भी अधिक होती है। नगरीय केन्द्र धनी और गरीब, शासक और शासित, खरीददार और विक्रेता, शिल्पकार और व्यापारियों के आवास होते हैं। प्रारंभ में कृषि समुदाय के निवास स्थान, सामाजिक संगठन और प्रौद्योगिक के क्षेत्र के घटनाक्रमों के फलस्वरूप सर्वप्रथम नगरीय केन्द्र का उदय हुआ। नगरीय केन्द्रों का अभ्युदय उस समय हुआ, जब शासक, शिल्प विशेषज्ञ, व्यापारी और समृद्ध लोगों का एक छोटे भौगोलिक क्षेत्र में प्रवेश हुआ, जो राजनीतिक रूप से संगठित थे।

अधिशेष क्या है?

प्रारंभ में प्रौद्योगिकी अधिक विकसित नहीं थी, फलस्वरूप कृषक अधिक मात्रा में खाद्यान्न उत्पन्न नहीं कर पाता था और उत्पादन का कुछ भाग किसी-न-किसी रूप में नगरों में चला जाता था। इस भाग को अधिशेष कहा जाता है। यह भाग भू-स्वामी के भेंट/शुल्क के रूप में या राजा को आरोपित कर के रूप में या नगर से शिल्पकारों और व्यापारियों द्वारा विनिमय के रूप में हो सकता था। अलग-अलग व्यवसायों के लोग पर्याप्त संख्या में नगर में रहते हैं। नगरीय निवासियों के मध्य संबंध प्रायः औपचारिक होते हैं। ये लोग अपनी दैनिक आवश्यकताओं का आर्थिक रूप से बड़ा भाग स्थानीय बाजारों से ही पूरा करते हैं।

नगर शक्ति का केन्द्र और नियंत्रण का स्थल है। ब्रांडेल ने भी कहा है कि शहर प्रभुत्व के लिए सर्वोपरि होता है। नगर का उदय मानव के बीच संबंधों में परिवर्तन का प्रतीक है। जनजातियों से भिन्न राज्य राजाओं के केन्द्रीकरण पर आधारित है। स्थानीय नातेदारी नेटवर्क से रहित राजा और व्यापारी सुदूर भूमि के राजाओं, सामन्तों और शिल्पकारों के साथ विनिमय के नेटवर्क का सृजन करते हैं। विद्वानों का मानना है कि नगरों का उदय सामाजिक संगठन के क्षेत्र में रूपान्तरण से संबंधित था। वस्तुतः नगरों से रहित राज्य हो सकते हैं, लेकिन राज्य रहित कोई भी नगर नहीं था।

2 / NEERAJ : भारत में नगरीकरण

नगरों के संगठन के संबंध औपचारिक संपर्क होने से धीरे-धीरे औपचारिक लेन-देन में लिखित रिकार्ड महत्वपूर्ण भूमिका निभाने लगा। लिखित आदेश शक्तिशाली शासक या व्यक्ति के आदेशों को उन स्थानों तक ले जा सकते थे, जहाँ वे स्वयं उपस्थित नहीं होते थे। इसका प्रयोग व्यापारियों के बीच समझौतों, किसी राजा के अपनी प्रजा के लिए आदेशों को अग्रलिखित करने तथा धार्मिक उपदेशों को घोषित करने के लिए किया जा सकता था। इस प्रकार लेखन से कई संभावनाएँ उजागर हो गईं और ज्ञान का भंडारण, स्थिरीकरण और प्रसार संभव हो पाया।

नगरीय इतिहास क्या है ?

नगरीय इतिहास दो प्रक्रियाओं का अध्ययन करता है। प्रथम, ग्रामीण नगरीय क्षेत्रों में पलायन का और द्वितीय, ग्रामीण बस्ती का एक नए प्रकार की बसावट में परिवर्तन। नगरीय इतिहास न्यायिक-संस्थागत, जनसांख्यिकीय और सांस्कृतिक प्रक्रियाओं में परिवर्तन का अध्ययन है।

अन्तर्विषयक कल्पना के रूप में नगरवाद

नगरीय इतिहास को समझने के लिए विभिन्न विषयों के अध्ययन की जरूरत होती है, क्योंकि पिछली सदी के विषयों के ज्ञान क्षेत्र का विकास हो जाता है। इसका एक प्रसिद्ध उदाहरण दिल्ली नगर है, जहाँ पहले जलापूर्ति यमुना नदी से होती थी और आगे चलकर गंगा और व्यास नदियों से होने लगी, क्योंकि स्थानीय जनसंख्या में वृद्धि हुई है, जिसके लिए अधिक जल की आवश्यकता होती है। इस कार्य के लिए जल विभाजन, वनों और नदियों के जल प्रवाह को जानना होगा। इसकी अभियांत्रिकी, समाजशास्त्र, अर्थशास्त्र और राजनीतिक विज्ञान और समाजविज्ञान आदि का अध्ययन करना होगा, जिसमें अनेक महत्वपूर्ण स्रोतों की जरूरत पड़ेगी।

नगरवाद और तुलनात्मक पद्धति

नगरीकरण के अध्ययन में भी तुलनात्मक शोध पद्धति को अपनाया गया है, जिससे नगरवाद की विस्तृत जानकारी मिलती है। इसके लिए अनुभवजन्य आकड़ों का संग्रह विभिन्न दृष्टियों से किया जाता है। तुलनात्मक अध्ययन से नगरीय प्रक्रियाओं में निरंतरता तथा परिवर्तन का प्रेक्षण करने में मदद मिलती है। इसमें विभिन्न समाजों, राष्ट्रों और महाद्वीपों के लोगों से भोजन की आदतें, दैनिक कार्य, शयन प्रक्रिया, घरों की आकृति तथा वेशभूषा आदि को शामिल किया जा सकता है। तुलनात्मक पद्धति से विस्तृत भूमंडलीय और स्थानीय प्रक्रिया के मध्य पारस्परिक अन्तर्दृष्टि का ज्ञान भी होता है। नगरीय जीवन में अनेक समस्याएँ भी होती हैं, जो न केवल संस्थागत संगठन अपितु जीवन की व्यावहारिकता के मुद्दों से भी संबद्ध हैं। तुलनात्मक पद्धति से यह भी पता चलता है कि भूमि, श्रम और पूँजी की प्रतिस्पर्धा भी नगरवाद में सम्मिलित है। नगर में निर्धनों, महिलाओं, धार्मिक समूहों और सामाजिक अल्पसंख्याओं की उपेक्षा की जाती है, वर्तमान में जिसकी ओर लोगों का ध्यान गया है।

नगरवाद का इतिहास लेखन

19वीं शताब्दी में नगरवाद का आधुनिक अध्ययन कला, मानविकी और समाज विज्ञान के मिश्रण से शुरू हुआ। हॉब्स बाम के अनुसार यह ऐसा लेखन है, जो वेराइटी स्टोर के समान है, जिसमें प्रस्तुत वस्तु शामिल हो सकती है। नगरीय इतिहास नगर को संपूर्णता के रूप में देखता है। नगर का भूदृश्य, काल्पनिक या वास्तविक, जो भी है इसके निवासियों द्वारा रचित है। इसमें सभी निवासियों की विशिष्ट भूमिका होती है। नगरवाद आम आदमी और उपेक्षित लोगों; जैसे- अस्पृश्यों, वेश्याओं और ट्रांसजेंडर का भी अध्ययन करता है। **नगरवाद संबंधी आधुनिक अध्ययन : हेनरी पिरिन और मैक्स वेबर**

नगरवाद संबंधी आधुनिक अध्ययन का कारण औद्योगिककरण था, जिसमें अनेक नगर केन्द्रों की स्थापना हुई थी। वस्तुतः इसके कारण मानवजनित अनेक समस्याएँ उत्पन्न हो गई थीं। हेनरी पिरिन ने बीसवीं शताब्दी के आरंभ में नगर क्रांति के विशिष्ट लक्षणों का पता लगाया। उनके अनुसार यूरोपीय नगरों का प्रादुर्भाव एशिया के साथ व्यापार मार्ग खुलने के कारण हुआ। सामन्तवाद का पतन नगरीय संगठन के नए रूपों के आने से हुआ। वेबर के अनुसार पूर्व आधुनिक विश्व में राजनीतिक सत्ता वाली संस्थाओं ने नगरीकरण का प्रतिनिधित्व किया, जिसमें नगरी समुदाय, नगरों में किलेबंदी बाजार, न्यायालय और शक्तिशाली पेशेवर समूह शामिल थे। पुनर्जागरण काल में नगरों में राजाओं और पुरोहितों की अपेक्षा व्यापारियों का नियंत्रण था। पूर्व आधुनिक नगरों के नैतिक मूल्य नातेदारी, राजत्व, परिवार और धर्म से शासित होते थे, जबकि आधुनिक नगरों में तर्कसंगत और साधक मूल्य अधिक महत्वपूर्ण हैं।

अमेरिका में नगरवाद का अध्ययन

अमेरिका में शिकागो स्कूल ने शिकागो नगर को प्रेक्षण का क्षेत्र बनाकर वैज्ञानिक मापन, परिमाणन और तुलना का विस्तृत अध्ययन किया। लुई विर्थ आदि विद्वानों ने नगरवाद का अध्ययन सामाजिक-मनोवैज्ञानिक और ऐतिहासिक-संरचनावाद के आधार पर किया। सांस्कृतिक पारिस्थितिकी की परम्परा ने नगरवाद को मानव पर्यावरण, प्रौद्योगिकी तथा सामाजिक संरचना की गतिशील अंतर्क्रिया के परिणाम के रूप में समझने का प्रयास किया। सुमेर, मिस्र या सिंधु घाटी जैसे नगरों के नगरवाद का अध्ययन जलवायु परिवर्तन के आधार पर किया गया। इस आधार पर हड़प्पा संस्कृति के पतन का कारण परिस्थितिकीय असंतुलन बताया गया। अतः वर्तमान में नगरों में पानी, बिजली और अपशिष्ट के निकास के लिए पर्याप्त क्षेत्र उपलब्ध कराए जा रहे हैं।

नगरवाद और आधुनिकता

नगरीकरण में आधुनिकता का विशेष ध्यान रखा गया है। यह आधुनिक नगर के भवनों में स्पष्ट रूप से दिखाई देती है। यहां भवनों का नियोजन पंक्तियों में सड़कों के किनारे किया जाता है, ताकि

विनियमित मार्ग और मापित दूरियां हों। यूरोप के टाउनहाल में भव्य घंटाघर बनाना समय अनुशासन की ओर इशारा करता है। बुद्धिजीवियों ने निर्मित स्थान पर ध्यान आकर्षित किया है। उन्होंने शहरों में अतिक्रमण, सुपर ब्लॉकों के सृजन और बंजर भूमि के अभाव के मुद्दों की जाँच की है।

नगर इतिहास और सांस्कृतिक मनोवृत्ति

नगरीकरण सांस्कृतिक मनोवृत्ति से जुड़ा हुआ है। यह मनोवृत्ति नगरवाद के अनुभवजन्य पक्ष को जानने का एक प्रयास है। नगर को एक अपरिवर्तनीय स्थल के रूप में देखने की अपेक्षा इतिहासकारों ने वर्ग, प्रजाति, लिंग और लैंगिकता पर आधारित पहचानों के निर्माण की प्रक्रिया का अध्ययन किया। उन्होंने दर्शाया कि लोग नगरों में स्थानीय क्षेत्रों में रहते हैं, जो दैनिक प्रचलनों तथा व्यक्तिगत और अव्यक्तिगत नेटवर्क की शृंखला से उत्पन्न हुए। फेसबुक और ट्विटर की परस्पर क्रिया इस नेटवर्क का अंग है। 1970 के दशक के आरंभ से नगरीय स्थलों के निर्माण और प्रबंधन में पुरुष लिंग के इतिहास के प्रति लोग सचेत हुए। विचारकों ने कहा कि सार्वजनिक स्थलों और घरेलू स्थल के विषय में विचार पुरुष केन्द्रित विचारधारा से प्रभावित हैं। उदाहरणार्थ, बीसवीं सदी के पूर्वार्द्ध तक अधिकांश नगरों में महिलाओं के लिए सार्वजनिक शौचालय नाममात्र के थे, जबकि पुरुषों के लिए ये प्रत्येक जगह मिलते थे। नगरवादी इतिहासकारों ने नगर के निवासियों को अनुशासित तथा नियंत्रित करने के लिए साधनों के जुटाने की आवश्यकता की ओर भी ध्यान दिलाया।

अभ्यास प्रश्न

प्रश्न 1. नगरीय केन्द्र के मुख्य लक्षणों के बारे में बताइए।

उत्तर—नगरीय केन्द्र की अवधारणा अपनी परिधि में अनेक रूपों को शामिल करने में सक्षम होती है। नगरीय केन्द्रों में ग्रामीण बस्तियों की अपेक्षा जनसंख्या अधिक होती है और जनसंख्या का घनत्व भी अधिक होता है। यहाँ सामाजिक विजातीयता ग्रामीण क्षेत्रों की अपेक्षा बहुत अधिक होती है।

नगरीय समुदाय के अधिकांश सदस्य खाद्य उत्पादन से प्रत्यक्ष रूप में जुड़े नहीं होते हैं। उनके कार्यकलापों में सामाजिक, सांस्कृतिक, औद्योगिक, वाणिज्यिक, धार्मिक, कलात्मक, शैक्षिक, सैनिक, राजनीतिक या प्रशासनिक कार्य शामिल होते हैं। विभिन्न प्रकार के कार्यकलापों के लिए अलग-अलग कौशल के लोगों की आवश्यकता होती है। फलस्वरूप इससे अधिक विशेषज्ञता भी आती है। शिल्पकारिता और व्यापार अलग-अलग हैं, परंतु गतिविधियाँ एक-दूसरे पर निर्भर होती हैं। ठीक इसी प्रकार प्रशासन और राजनीतिक नियंत्रण के कार्मिक पर गतिविधियाँ निर्भर हैं। अनुपूरक व्यवसायों के लोगों की प्रवृत्ति एक-दूसरे के निकट रहने की होती है, क्योंकि यह लेन-देन को अधिक प्रभावी बनाता है। स्थानिक दृष्टि से यदि इसे रूपान्तरित किया जाए, तो यह समूहन जनसंख्या के घनत्व को बढ़ाता है। आर्थिक, धार्मिक और राजनीतिक भूमिकाओं का निष्पादन करने वाले व्यक्तियों

को उत्तरजीवी बने रहने के लिए एक-दूसरे की आवश्यकता होती है, किन्तु उनके संबंध नातेदारी से नहीं, अपितु परस्पर उपयोगिता से परिभाषित होते हैं।

विभिन्न कार्यकलापों का समन्वय करने वाली व्यक्ति और समूह की प्रवृत्ति शक्ति का केन्द्रीकरण करने की होती है। उदाहरणार्थ, राज्य विभिन्न हित समूहों की भिन्न-भिन्न और कभी-कभी परस्पर विरोधी मांगों के बीच सबसे बड़ा समन्वयकर्ता होता है। राजा, मंत्री, सेनापति और पुरोहित जो विजातीय समूह की आवश्यकताओं को सम्मिलित करते हैं और अपने हाथों से पर्याप्त शक्ति केन्द्रीकृत करने की क्षमता रखते हैं। इस प्रकार, समन्वय शक्तिशाली और शक्तिहीन वर्गों के उर्ध्व वर्गीकरण को जन्म देता है।

प्रत्येक नगरीय केन्द्र की विशेषता वहाँ विलासितापूर्ण जीवनयापन कर रहे शक्तिशाली समृद्ध और अप्रिय किन्तु आवश्यक कार्यों जैसे—शवदाह कर्म, सड़कों की सफाई और कुछ मामलों में मलमूत्र को साफ करने वाली निर्धन जातियों, अंत्यज्यों की उपस्थिति है।

नगरीय केन्द्र का प्राथमिक कार्य प्रशासनिक अनुष्ठानिक सेवा और व्यापार हैं। नगरीय केन्द्र धनी और गरीब, शासक और शासित, खरीददार और विक्रेता, शिल्पकार और व्यापारियों के निवास स्थान होते हैं।

सामाजिक संगठन और प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में हुए घटनाक्रमों के परिणामस्वरूप कुछ क्षेत्रों, जहाँ कृषि समुदाय के लोग रहते थे, सर्वप्रथम नगरीय केन्द्रों का उदय हुआ। नगरीय केन्द्रों का अभ्युदय सामाजिक रूप से स्तरीकृत और राजनीतिक रूप से संगठित कृषि समाजों में हुआ। उनके समुदाय में शिल्प विशेषज्ञ भी थे। बल प्रयोग पर एकाधिकार का दावा करने वाले लघु समूहों द्वारा राजनीतिक प्रभुत्व पर आधारित समाजों को राज्य समाज कहा जाता है। नगरीय केन्द्रों का अभ्युदय शासक, शिल्प विशेषज्ञ, व्यापारी और धनाढ्यों का एक छोटे से भौगोलिक क्षेत्र में अभिसरण के परिणामस्वरूप हुआ।

ब्राडेल नामक इतिहासकार का कहना है कि एक नगर की स्पष्ट विशेषता वह रीति है, जिससे वह यथासंभव सीमित क्षेत्र में अपने कार्यकलाप संकेन्द्रित करता है। अपने निवासियों को एक-दूसरे के बिल्कुल निकट संघनित कर देता है और उन्हें यातायात के लिए संकीर्ण व भीड़ भरी सड़कें देकर उन्हें ऊर्ध्वमुखी निर्माण के लिए बाध्य भी करता है।

प्रश्न 2. अधिशेष के सृजन में कौन-सी प्रक्रियायें शामिल हैं? नगर के अभ्युदय और संपोषण में इसकी भूमिका तथा महत्त्व की चर्चा कीजिए।

उत्तर—अधिशेष के सृजन में किसानों की उपज का कुछ भाग नगरों को चला जाता था, जो खाद्यान्न नगरों को जाता था, उसे अधिशेष कहा जाता है। यह उपज गाँव से नगरों में लाई जाती है। नगरीय केन्द्र गाँवों के खर्च निकासी के लिए अनेक प्रकार के संस्थागत तंत्रों का निर्माण करते हैं।

4 / NEERAJ : भारत में नगरीकरण

अधिशेष जुटाना एक नगरीय देवी से नाम पर भेंट शुल्क के रूप में हो सकता है, जिसे भू-स्वामिनी होने का विश्वास किया जाता होगा। अधिशेष राजा द्वारा आरोपित करों का स्वरूप धारण कर सकता है। अधिशेष नगर से शिल्पकारों और व्यापारियों द्वारा आपूर्ति की गई वस्तुओं के बदले में दिए गए विनिमय का रूप धारण कर सकता है।

कानूनों, परंपराओं और आस्था की प्रणालियाँ, जिनके पीछे सैन्य शक्ति होती थी, का प्रयोग कृषि उपज को नगरों में हस्तान्तरण करने के लिए किया जाता था। बड़ी संख्या में विभिन्न व्यवसायों के लोग नगरों में रहते हैं, इसके निवासियों के मध्य संबंध समान्यतः औपचारिक होते हैं। इस प्रकार की बसावटों के निवासी अपनी दैनिक आवश्यकताओं का आर्थिक रूप से बड़ा हिस्सा स्थानीय बाजारों से पूरा करते हैं।

नगर के अभ्युदय और संपोषण में अधिशेष महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। नगर का उदय मानव और प्रकृति के बीच संबंधों में परिवर्तन की अपेक्षा मानव के बीच संबंधों में इस परिवर्तन का प्रतीक है। नातेदारी आधारित समाज को सामान्यतः 'जनजातीय समाज' कहा जाता है। जनजातीय समाज इस सिद्धांत पर संगठित होते हैं कि समुदाय के सभी सदस्य एक-दूसरे से संबंधित होते हैं। उस क्षेत्र में उपलब्ध प्राकृतिक संसाधनों पर सामूहिक स्वामित्व होता है।

जनजातीय समाज ऐसी संरचना का निर्माण नहीं करते हैं, जहाँ सम्पदा या संसाधन कुछ परिवारों में केन्द्रीकृत होते हैं। राज्य समाजों में नातेदारी प्रणालियों का जाल इस प्रकार परिवर्तित किया जाता है कि यह कुछ परिवारों को सम्पत्ति एकत्र करने तथा मानव और प्राकृतिक संसाधनों के ऊपर विशेष नियंत्रण कार्यान्वित करने का अवसर प्रदान करता है।

जनजातियों से भिन्न राज्य राजाओं, पुरोहितों और व्यापारियों के हाथों में शक्ति और संपत्ति के केन्द्रीकरण पर आधारित है। स्थानीय नातेदारी नेटवर्क से उन्मुक्त राजा और व्यापारी सुदूर भूमि के राजाओं, सामन्तों और शिल्पकारों के साथ विनिमय के नेटवर्क का सृजन करते हैं।

राज्य समाजों के शक्तिशाली सदस्य विभिन्न शिल्प उत्पादों के इच्छुक रहते हैं, क्योंकि सुदूरवर्ती स्थानों की वस्तुएं उनके सम्मान और शक्ति को बढ़ाती हैं, इसलिए राज्य समाजों के शक्तिशाली सदस्य खाद्य और खनिजों को जुटाने के उद्देश्य से बसावटों के बीच बलपूर्वक संवाद सुनिश्चित करते हैं। राज्य समाजों के शक्तिशाली सदस्य उत्पादन या युद्ध के प्रयोजन के लिए जनसंख्या की गतिशीलता चाहते हैं।

प्रश्न 3. नगरीय इतिहास क्या है? हमें नगरीय इतिहास का अध्ययन अनेक विषयों के चश्मे से करने की आवश्यकता क्या होती है?

उत्तर—नगरीय इतिहास ग्रामीण से नगरीय क्षेत्रों में जनसंख्या के पलायन को इंगित करता है। नगरीकरण उस प्रक्रिया का उल्लेख करता है, जिसके द्वारा ग्रामीण जगत् ने एक नए प्रकार की बसावट

को जन्म दिया, जिसे नगर कहा गया। नगरीय इतिहास इन दोनों प्रक्रियाओं का अध्ययन है। पूर्ण रूप से नगरीय इतिहास का अध्ययन स्वतः ही न्यायिक-संस्थागत, जनसांख्यिकीय और सांस्कृतिक प्रक्रियाओं में परिवर्तन का अध्ययन बन जाता है। नगरीय इतिहास उस आर्थिक, राजनीतिक, सामाजिक और स्थानिक प्रणालियों की खोज है, जिसने बसावट के इस रूप को सृजित किया है।

नगरीय इतिहास का अध्ययन अनेक विषयों के चश्मे से करने की आवश्यकता होती है, क्योंकि नगरीय इतिहास के अध्ययन के लिए तुलनात्मक और अन्तर्विषयक अध्ययन पद्धति की आवश्यकता होती है। नगरीय इतिहास का अध्ययन करने के लिए अनेक विषय इसलिए आवश्यक हैं, क्योंकि पिछले सौ वर्षों में इस क्षेत्र का विकास विभिन्न विषयों से जानकारी ग्रहण करने के बाद हुआ है।

नगरीय अध्ययनों ने बार-बार विषयों की सीमाओं को तोड़ा है। इसको दिल्ली सरकार की जलापूर्ति व्यवस्था से समझा जा सकता है। प्रारंभ में जलापूर्ति केवल यमुना नदी से की जाती थी, परंतु जनसंख्या के बढ़ने से जलापूर्ति के लिए दूरवर्ती और व्यास नदियों से जल लिया जाने लगा। इसके लिए दिल्ली के ही अंदर विभिन्न क्षेत्रों में पानी के असमान बंटवारे का अध्ययन करना आवश्यक है। इस अध्ययन के लिए न केवल वनों, पर्वतों और नदियों से जलप्रवाह को समझने की आवश्यकता होगी, अपितु सत्ता के अधिक क्रम और अभियांत्रिकी के कौशल को भी जानना होगा। विभिन्न राज्यों तथा दिल्ली और अन्य क्षेत्रों के बीच तथा दिल्ली के निवासियों के बीच सत्ता और संपदा के वितरण पर ध्यान केन्द्रित करके अपनी समझ को बढ़ाया जा सकता है। इसके लिए अनुभवजन्य और सांस्कृतिक भूदृश्य के अध्ययन की भी जरूरत होगी। इस प्रकार के अध्ययन के लिए साहित्य, कला, फोटोग्राफी और फिल्म को समझना जरूरी है।

प्रश्न 4. नगरवाद के अध्ययन के लिए तुलनात्मक पद्धति के महत्व की चर्चा कीजिए। नगरीय इतिहास की एक अध्ययन क्षेत्र के रूप में अभ्युदय की प्रक्रिया की चर्चा इसके इतिहास लेखन का वर्णन करते हुए कीजिए।

उत्तर—तुलनात्मक पद्धति से नगरवाद के विषय में सूक्ष्मतम ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। विभिन्न समय और स्थान की तुलना लोगों के ज्ञान की सीमा को व्यापक करती है तथा अतीत में गहन परिप्रेक्ष्य उपलब्ध कराती है। यह पद्धति अनुभवजन्य आंकड़ों के संग्रहण पर ध्यान केन्द्रित करने की ओर ले जाती है। यह सभी नगरों, जिनमें समान तत्त्व और विशिष्टताएं हैं, उन्हें एक-दूसरे से अलग करती हैं, जो उन्हें समझने के लिए महत्वपूर्ण हैं।

नगरवाद के लिए तुलनात्मक पद्धति का अध्ययन नगरीय प्रक्रियाओं में निरन्तरता तथा परिवर्तन का प्रेक्षण करने में हमारी मदद करता है। दीर्घकालावधि और विभिन्न स्थानों की तुलना में इतिहासकारों को दीर्घकालीन पैटर्न तथा परिवर्तन को समझने में सहायता करती है। तुलनात्मक पद्धति बृहत् भूमंडलीय और स्थानीय प्रक्रियाओं के बीच परस्पर क्रिया की अन्तर्दृष्टि भी हमें प्रदान करती है।